

हंसराज मॉडल स्कूल
पंजाबी बाग, नई दिल्ली
पाठ्यक्रम - योजना

सत्र: 2024-2025

कक्षा - नौवीं

विषय - हिंदी

माह	पाठ	अधिगम उद्देश्य	सहगामी क्रिया	अभ्यास -कार्य
अप्रैल	स्पर्श -दुख का अधिकार (SDG 1,2,10)	उच्च मानवीय भावों जैसे करुणा ,दया ,संवेदना आदि से परिचित होना अंधविश्वासों के प्रति जागरूकता	आत्म परिचय (पोर्टफोलियो) पोशाक का महत्व (सचित्र) कथा - वाचन	प्रश्न - अभ्यास क्रेब -प्रपत्र
	रैदास के पद (SDG - 4)	भक्ति भाव को समझने का सामर्थ्य बढ़ेगा समस्याओं का समाधान खोजने में सक्षम	रैदास के पद सचित्र अभिव्यक्ति (संकल्पना मानचित्र) (पोर्टफोलियो ,कलात्मक गतिविधि)	शब्दावली चक्र प्रश्न - अभ्यास
	संचयन- गिल्लू (SDG-1)	संस्मरण और रेखाचित्र विधा के प्रति छात्रों की रुचि सहानुभूति , पशु -पक्षियों के प्रति संवेदनशीलता , निश्छल प्रेम , जागरूकता	महादेवी वर्मा का चरित्र -चित्रण (GO) 'जीव-जंतु का संरक्षण' विषय पर पोस्टर निर्माण गिल्लू की गतिविधियों पर आधारित	प्रश्न - अभ्यास अनुच्छेद-लेखन - (जीव-जंतु का संरक्षण)

	व्याकरण – अपठित गद्यांश , शब्द- पद , अनुच्छेद- लेखन , अनौपचारिक -पत्र	व्यवहारिक ज्ञान	जिओ (GO) कार्यपत्रक (CRAB)	
मई	स्पर्श -एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा (SDG- 13, 5) काव्य -रहीम के दोहे (SDG 4,6) व्याकरण -अनुस्वार- अनुनासिक, अर्थ के आधार पर वाक्य भेद, अनुच्छेद- लेखन	माउंट एवरेस्ट से परिचित एकता एवं सहयोग की भावना का विकास लक्ष्य के प्रति समर्पण चिंतन- मनन कौशल का विकास रोमांचक अनुभव नीतिपरक विचारधारा का प्रवाह जीवन मूल्यों से प्रेरित निर्णय लेने की क्षमता का विकास व्यावहारिक ज्ञान ज्ञान	माइंड मैप (पाठ का) बछेंद्री पाल की चारित्रिक -विशेषताएं (मीन आरेख) दोहा -गायन (प्रयोगात्मक) मैट्रिक्स (अनुस्वार अनुनासिक)	प्रश्न – अभ्यास क्रेब –प्रपत्र घटना - श्रृंखला प्रश्न – अभ्यास कार्यपत्रक (CRAB) कमल – आरेख (शब्दावली) बर्गर टेक्निक (अनुच्छेद- लेखन)
जुलाई	स्पर्श -तुम कब जाओगे अतिथि	‘ अतिथि देवो भव ’ की भावना का विकास	सामूहिक चर्चा (अतिथि देवो भव)	प्रश्न – अभ्यास अनुच्छेद लेखन

	(SDG – 1) संचयन - स्मृति (SDG – 4, 15, 17) व्याकरण - शब्द और पद उपसर्ग- प्रत्यय स्वर संधि चित्र वर्णन संवाद- लेखन अनौपचारिक -पत्र	आत्मविश्वास के साथ ऊँचे निर्णय क्षमता का विकास व्यावहारिक ज्ञान	‘मेरी स्मृतियों का संसार ‘ (चित्रात्मक अभिव्यक्ति) (कला समेकित गतिविधि) वर्ग पहेली (उपसर्ग –प्रत्यय)	प्रश्न – अभ्यास कार्यपत्रक (CRAB)
अगस्त	व्याकरण – अपठित गद्यांश अनुस्वार- अनुनासिक उपसर्ग- प्रत्यय शब्द- पद स्वर संधि अर्थ के आधार पर वाक्य भेद विराम चिह्न अनौपचारिक -पत्र अनुच्छेद -लेखन चित्र वर्णन संवाद -लेखन	व्यावहारिक ज्ञान रचनात्मक - लेखन	कार्यपत्रक (CRAB)	
सितंबर	संपूर्ण पठित पाठ्यक्रम की	अर्धवार्षिक परीक्षा	अर्धवार्षिक परीक्षा	

	पुनरावृत्ति अर्धवार्षिक परीक्षा			
अक्टूबर	स्पर्श -वैज्ञानिक चेतना के वाहक ,चंद्रशेखर वेंकट रामन (SDG – 4, 5)	भारतीय संस्कृति से प्यार, विरोध- समर्थन – अभिनय वैज्ञानिक दृष्टिकोण का विकास जिज्ञासु प्रवृत्ति का विकास	भूमिका निर्वहन नवीन शब्द चक्र चारित्रिक विशेषताओं पर फिश टेल	प्रश्न – अभ्यास घटना चक्र कार्यपत्रक (CRAB)
	संचयन- कल्लू कुमार की उनाकोटी (5, 6, 9)	यात्रा वृत्तांत से परिचित आत्मविश्वास एवं आत्मनिर्भरता का विकास देश की एकता के महत्त्व को समझेंगे	अनुच्छेद –लेखन (लिंगर्स चार्ट) साक्षात्कार	प्रश्न – अभ्यास कार्यपत्रक (CRAB)
	काव्य -गीत- अगीत (SDG – 6, 13, 14)	गीत विधा से परिचित मानव एवं जीव -जंतुओं के प्रति प्रेम व सहानुभूति उत्पन्न होना कविता में छिपे शेड्स तक पहुँचेंगे व्यक्त-अव्यक्त	नवीन शब्दावली चक्र कार्यपत्रक (CRAB)	प्रवाह – आरेख (कविता में वर्णित घटना –चक्र का) प्रश्न – अभ्यास
	व्याकरण- शब्द और पद उपसर्ग- प्रत्यय स्वर संधि अनुच्छेद- लेखन	प्रेम, प्रकृति जीव -जंतुओं के प्रति संवेदनाओं एवं गीत -अगीत की अवधारणा व्यावहारिक ज्ञान		

<p>नवंबर</p>	<p>स्पर्श- शुक्रतारे के समान (SDG – 3,4,10)</p> <p>काव्य -अग्निपथ (SDG – 17)</p> <p>व्याकरण –</p> <p>अनुस्वार- अनुनासिक अर्थ के आधार पर वाक्य भेद विराम चिह्न अनौपचारिक- पत्र चित्र वर्णन</p>	<p>‘ रेखाचित्र ’ के माध्यम से महादेव भाई दसाई का जीवन परिचय आत्मनिर्भरता की भावना का विकास देशभक्ति की भावनाओं को आत्मसात गाँधी जी के आदर्शों को समझेंगे</p> <p>संघर्षशीलता , स्वावलंबी , आत्मनिर्भरता , दृढ़ निश्चय आदि भावों का विकास</p> <p>सतत विकास लक्ष्य से प्रेरित होकर वैश्विक कल्याण के दृष्टिकोण का विकास</p> <p>व्यावहारिक ज्ञान</p>	<p>प्रवाह आरेख (व्यक्तित्व महादेवभाई देसाई)</p> <p>कविता का संक्षिप्त वर्णन कमल- आरेख</p>	<p>प्रश्न – अभ्यास कार्यपत्रक (CRAB) स्वाभावगत विशेषताओं पर फिश टेल</p> <p>‘ संघर्ष ही जीवन है ’ विषय पर संवाद प्रस्तुति प्रश्न – अभ्यास कार्यपत्रक (CRAB)</p>
<p>दिसंबर</p>	<p>संचयन -मेरा छोटा -सा निजी पुस्तकालय (SDG – 1, 4)</p>	<p>आत्मकथा को कहानी विधा में परिवर्तित करके कहानी का प्लॉट निर्माण करने में सक्षम</p>	<p>कहानी का प्लॉट निर्माण निकास पत्र (प्रश्नोत्तरी)</p>	<p>प्रश्न – अभ्यास टी –चार्ट के माध्यम से लेखक के जीवन की अनुकूल व प्रतिकूल</p>

	<p>स्पर्श -नए इलाके में (SDG – 15)</p> <p>व्याकरण – अपठित गद्यांश संवाद -लेखन अनुच्छेद -लेखन अनौपचारिक –पत्र चित्र वर्णन</p>	<p>पुस्तक प्रेम तथा पुस्तक संकलन की प्रेरणा कठिन परिस्थितियों को सहज रूप में स्वीकारने की प्रेरणा पुस्तकें पढ़ने की आदत का विकास</p> <p>पर्यावरण और जीवन परिवर्तन के प्रति जागरूकता संसार की परिवर्तनशीलता के दौर में जीवन की तीव्रता को समझ पाना पर्यावरण के प्रति जागरूकता</p> <p>रचनात्मक - लेखन</p>	<p>माइंड मैप (नए इलाके में) 'शहरीकरण बनाम पर्यावरण '- विषय पर चर्चा -परि चर्चा</p> <p>अनुच्छेद –लेखन (लिंगर्स चार्ट)</p>	<p>परिस्थितियों का चित्रण कार्यपत्रक (CRAB)</p> <p>प्रश्न – अभ्यास कार्यपत्रक (CRAB)</p>
जनवरी	स्पर्श -खुशबू रचते हैं हाथ SDG – 15)	सामाजिक विषमता से परिचित	कहानी- वाचन	प्रश्न – अभ्यास शब्दावली चक्र

	<p>उपेक्षित वर्गों के प्रति संवेदना जागृत असमानता को दूर करने हेतु प्रेरित लघु कुटीर उद्योग के माध्यम से स्वयं को एवं देश को आर्थिक</p> <p>आत्मनिर्भरता की ओर अग्रसर करने में सक्षम</p> <p>व्याकरण – अपठित गद्यांश अनुस्वार –अनुनासिक उपसर्ग –प्रत्यय शब्द -पद स्वर संधि अर्थ के आधार पर वाक्य भेद विराम चिह्न अनौपचारिक -पत्र अनुच्छेद- लेखन चित्र वर्णन संवाद- लेखन</p>	<p>व्यावहारिक ज्ञान</p> <p>रचनात्मक - लेखन</p>	<p>पेपर बैग बनाना (कलात्मकता)</p> <p>अनुच्छेद लेखन</p>	<p>कार्यपत्रक (CRAB)</p> <p>कार्यपत्रक (CRAB)</p>
फरवरी	संपूर्ण पठित पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति			